



L'ANTICYCLONE DES AÇORES N'EST PLUS CE QU'IL ÉTAIT

Le mari d'un couple qui vit de manière un peu recluse décide d'inviter les nouveaux voisins qui viennent de s'installer dans l'immeuble.



4 ACTEURS
ADULTE - ADO
80 MINUTES

Fiche technique

Décor : Une pièce.

Accessoires : 5 cubes, 1 carton de déménagement.

Effets sonores : 2.

Elle aimerait pleurer et lui se demande s'il ne devrait pas disparaître. Par dépit, il invite les nouveaux voisins qui viennent de s'installer dans l'immeuble. Il les juge parfaits pour aider sa femme à exprimer sa peine.

La rencontre va proposer la confrontation de deux approches de l'existence : l'une basée sur la quête des émotions et l'autre sur une rationalité à toutes épreuves..

Un théâtre burlesque et culotté aux dialogues salutairement absurdes.

L'homme — Vous faites quoi comme travail ?

Le voisin — Il y a peu, je m'occupais des paiements en quatre fois sans frais.

L'homme — C'est passionnant !

Le voisin — Nous étions trop concurrencés par les dix fois sans frais, alors depuis je vends des garanties.

L'homme — Des garanties ?

Le voisin — Par exemple, si vous vous cassez la jambe en faisant du parapente dans le cadre de votre activité professionnelle... Tout ça quoi...

L'homme — C'est passionnant !

Le voisin — Je débute mais je m'éclate... Je me suis découvert une passion pour les clauses...

L'homme — Les clauses ?

Le voisin — Celles qu'on ne lit jamais.

La voisine — Mon mari, lui, il les lit... C'est un littéraire. Mais ça je crois que je l'ai déjà dit.

CONTACT

bonjour@fredericviguier.fr
Rico : 06 29 21 37 82

